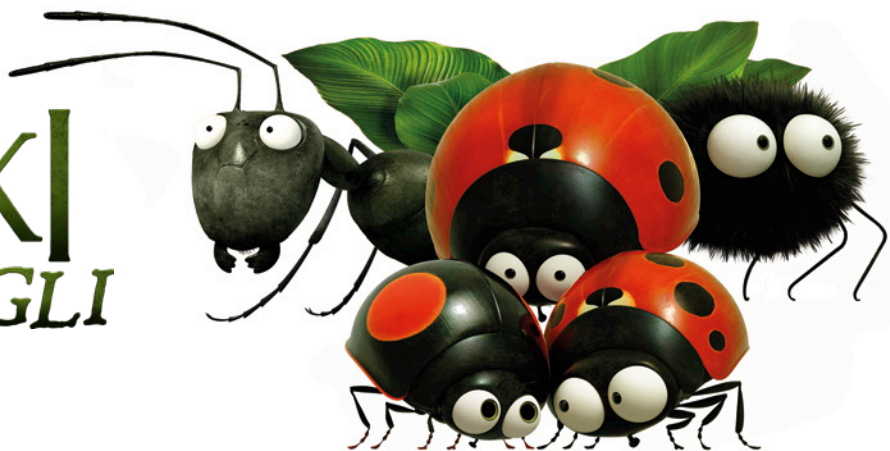


MAŁE, ALE ŚMIAŁE!
ROBACZKI
z ZAGINIONEJ DŻUNGLI

W KINACH OD 8 MARCA



Gatunek: animacja/komedia

Produkcja: Francja 2019

Scenariusz i reżyseria: Thomas Szabo („Robaczki z Zaginionej Doliny”), H  l  ne Giraud („Robaczki z Zaginionej Doliny”)

Opis filmu:

Mają skrzydełka, odn  ga, czułki i nie zawahają się ich użyć! Wszystko po to, żeby Was rozbawić. Robaczki z Zaginionej Doliny powracają w kontynuacji kinowego hitu, który odni ł niebywały sukces i zdobył popularność w ponad 80 państwach świata. Tym razem będziemy śledzić przygody biedronki i jej owadzich przyjaciół na odległych Karaibach! Po epickiej bitwie w Dolinie Mrówek mali bohaterowie są gotowi na nowe wyzwania – jeszcze bardziej egzotyczne, zabawne i nieprzewidywalne. Przygotujcie się na makro ubaw w pełnym cudów mikrokosmosie robaczków.

Kiedy mała biedronka zostaje uwięziona w tekturowym pudle i wysyłana na Karaiby, jej tata wyrusza do Gwadelupy, aby ją uratować. Gdy po wielu trudach przybywa na miejsce, z zaskoczeniem odkrywa, że dzielny maluch znalazł sobie nowy dom i znajomych. Niestety wszystkim im zagraża firma budowlana, planująca wycink  dżungli. Ale od czego są przyjaciele? Z pomocą starych kumpli, k rzy przybywają z odsieczą, kolorowa załoga robaczków opracowuje niezwykły plan uratowania lasów deszczowych.

„Robaczki z Zaginionej Dżungli” to najnowsza kinowa ekranizacja serialu, k rzy odni ł ogromny sukces na całym świecie. W samej tylko Francji pierwszy sezon serii rozszedł się w nakładzie blisko pół miliona płyty DVD, a łączna ilość odsłon pojedynczych epizodów w serwisie Youtube przekroczyła już ćwierć miliarda odsłon! „Robaczki z Zaginionej Dżungli” to zapierające dech w piersiach połącznie realistycznych ujęć przyrody z wygenerowaną komputerowo animacj . Efekt pracy mi zynarodowego zespołu grafików, kierowanych przez pomysłodawców serii – Thomasa Szabo i H  l  ne Giraud, urzeka pięknem, zaskakuje akcj  oraz ogromną dawk  humoru, kóre sprawiają, że przygody robaczków kochają widzowie w dosłownie każdym wieku.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ dla dzieci z klas 0 inspirowany filmem „**Robaczki z Zaginionej Dżungli**” – dystrybutor Kino Świat

Temat: „Ile kropek ma biedronka?”

Cele ogólne:

- zapoznanie ze środowiskiem życia i wyglądem biedronek
- zwrócenie uwagi na znaczenie biedronek w przyrodzie
- rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych
- kształtowanie mowy komunikatywnej
- rozwijanie umiejętności praktycznych

Cele operacyjne:

Dziecko:

- swobodnie wypowiada się na określony temat
- wzbogaca wiadomości na temat biedronki
- wie, że biedronki są pożyteczne
- zna stadia rozwoju biedronki
- konstruuje koło obrazujące cykl życia biedronki
- lepi biedronkę z plasteliny
- rysuje po śladzie
- posługuje się liczebnikami głównymi w zakresie 10
- zna cyfry oznaczające liczby od 0 do 10
- aktywnie uczestniczy w proponowanych działaniach
- poszerza doświadczenia plastycznie – konstrukcyjne

Liczba dzieci: dowolna

Formy pracy: grupowa, zespołowa i indywidualna

Środki dydaktyczne: komputer z dostępem do internetu, rzutnik, ekran, prezentacja multimedialna lub fotografie przedstawiające różne gatunki biedronek, slajdy ukazujące stadia rozwoju biedronki, karty z biedronkami do zabawy matematycznej, taca ze spinaczami do bielizny, plastikowe butelki przecięte w poprzek, materiał przyrodniczy (cienkie patyczki, szyszki, słoma, trawa); dla każdego ucznia: plastelina, zielona kartka z bloku technicznego, klej, nożyczki, kartki z szablonem cyklu rozwojowego biedronki, pinezka, korek, diagram graficzny z drogą biedronki, kartonik z określoną liczbą kropek (od 1 do 7).



PRZEBIEG:

1 Nawiązanie do filmu „Robaczki z Zaginionej Dżungli”:

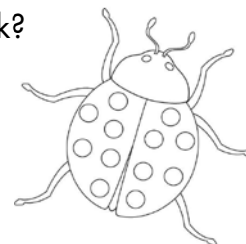
- 🐞 swobodne wypowiedzi dzieci na temat bohaterów filmu
 - Jakie zwierzęta były bohaterami filmu?
 - W jaki sposób biedronki dostały się na egzotyczną wyspę?
 - Kto przybył im na ratunek?
 - Jak zakończyła się przygoda owadów?

2 Oglądanie prezentacji multimedialnej lub fotografii przedstawiających biedronki:

<https://adonai.pl/download/prezentacje/?id=200>

- 🐞 określanie wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania biedronek
- 🐞 wyszukiwanie różnic oraz cech wspólnych między owadami
- 🐞 udzielanie odpowiedzi na pytania nauczyciela:
 - Gdzie żyją biedronki?
 - Jakiego są koloru?
 - Czy wszystkie biedronki mają jednakową ilość kropek?
 - Ile kropek mają polskie biedronki?
 - Co jedzą biedronki?
 - Ile nóg ma biedronka?
 - Co ma na głowie?
 - Jak porusza się biedronka?

- 🐞 wyjaśnienie, że ilość kropek na skrzydłach biedronki nie określa jej wieku, lecz gatunek



Zamieszczone kody QR prowadzą do stron internetowych, które kryją się pod linkami. Można je odtworzyć, skanując dany kod za pomocą smartfona wyposażonego w odpowiednią aplikację.




Biedronka – owad o długości ok. 6 mm, pokryty czerwonymi lub pomarańczowymi pokrywami skrzydłowymi, nakrapianymi kontrastowymi plamkami. W Polsce najczęściej występuje biedronka siedmiokropka. Azjatyckie odmiany biedronek mają nawet kilkanaście kropek.

- 🐞 zwrócenie uwagi na miejsca występowania oraz sposoby przystosowania się biedronek do warunków życia

Biedronka występuje niemal wszędzie: na uprawach rolnych, w lasach, parkach, ogrodach, a także w domach mieszkalnych na roślinach doniczkowych. Barwy biedronki mają odstraszać ewentualnych wrogów. W razie niebezpieczeństwa biedronki wydają przez stawy nóg hemolimfę o żółtym zabarwieniu, która ma właściwości trujące. Często udają, że są martwe – spadają na ziemię i pozostają bez ruchu przez kilka minut. Bardzo szybko się mnożą. Dorosłe owady zimują, gromadząc się setkami w różnych miejscach pod ziemią, w budynkach lub pod korą drzew.





3 „Dlaczego biedronki są pożyteczne?” – burza mózgów:




-  swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
-  analiza pomysłów i wybór najtrafniejszych rozwiązań
-  zapoznanie z rolą biedronek w przyrodzie

Biedronki są owadami pożytecznymi i zasługują na szczególną ochronę, gdyż żywią się owadami roślinożernymi (np. mszycami) i dlatego wykorzystywane są w biologicznym zwalczaniu tych szkodników.

4 „Biedronka” – praca plastyczna:

-  lepienie biedronek z plasteliny
-  ekspozycja prac na szablonie liścia

5 „Domek biedronki” – zabawa ruchowa:

-  uczniowie dobierają się w trójki: dwoje dzieci staje przodem do siebie i trzymając się za ręce, tworzą domek, a trzecie dziecko staje w środku domku
-  na sygnał – 1 klaśnięcie dzieci – biedronki wychodzą z domków i poruszają się po sali, a na sygnał – 2 klaśnięcia szybko chowają się w domku
-  zabawę powtarzamy kilkakrotnie, należy pamiętać o zmianie dzieci poszukujących domków

6 „Narodziny biedronki” – oglądanie filmu przyrodniczego:



<https://www.youtube.com/watch?v=r954v9HOlcA>

-  dzielenie się spostrzeżeniami i uwagami



7 Oglądanie slajdów prezentujących stadia rozwoju biedronki:

<http://www.dzieciecafizyka.pl/przyroda/zwierzeta/biedronka/biedronka.html>

-  słuchanie opowiadania nauczyciela na temat rozwoju biedronki
-  analiza cyklu rozwojowego biedronki







<https://drive.google.com/file/d/0B-Jp2xvcHjp4VWVRKc25VYzF6VWXM/view>

- jajo, larwy, poczwarka, postać dorosła



8 „Cykl rozwojowy biedronki” – składanie zabawki z części:

<https://lapbooklessons.com/wp-content/uploads/Subscriber/Alphabugs/LadybugLapbook.pdf>

-  oglądanie wzoru przygotowanego przez nauczyciela (str. 17/24)
-  wycinanie szablonów i naklejanie na kole w odpowiednich miejscach
-  łączenie części za pomocą pinezki
-  zabezpieczanie ostrej końcówki pinezki korkiem
-  sprawdzenie poprawności wykonania zadania
-  zabawa – nazywanie kolejnych faz rozwoju biedronki



9 „Spacer biedronki” – ćwiczenia grafomotoryczne:

- rysowanie drogi biedronki po śladzie

<https://tiny.pl/tm41b>



10 „Ile kropek ma biedronka?” – zabawa matematyczna:

<https://tiny.pl/tmj7g>



- nauczyciel umieszcza na tablicy wydrukowane i laminowane karty z biedronkami, a na stoliku tacę z 10 spinaczami do bielizny
- uczniowie dopasowują liczbę kropek biedronki do odpowiedniej cyfry za pomocą spinacza do bielizny

11 „Biedronki na łące” – zabawa bieżna:

- nauczyciel rozdaje uczniom kartoniki z określoną liczbą kropek (od 1 do 7)
- uczniowie siadają na obwodzie koła i kładą kartonik przed sobą
- nauczyciel podnosi do góry kartonik z cyfrą od 1 do 7
- uczniowie, którzy posiadają kartonik z odpowiednią liczbą kropek wstają i szybko biegną dookoła siedzących
- nauczyciel informuje uczniów, która biedronka pierwsza dotarła na łąkę

12 „Hotel dla biedronek” – praca zespołowa:

- uczniowie układają ściśnięte cienkie patyczki w plastikowej butelce (wcześniej przeciętej w poprzek)
- wolne przestrzenie wypełniają pozostałym materiałem: szyszkami, słomą lub trawą
- tak przygotowany hotel dla biedronek umieszczają na drzewie.

Opracowała:
mgr Wiesława Twardowska



SCENARIUSZ ZAJĘĆ dla klas I
inspirowany filmem „**Robaczki z Zaginionej Dżungli**”
– dystrybutor Kino Świat

klasa I

Temat: „Poznajemy środki transportu”

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności rozróżniania środków transportu
- wdrażanie do rozumienia znaczenia środków transportu dla przewozu osób i towaru
- kształcenie umiejętności logicznego myślenia i analizowania
- rozbudzanie zainteresowań technicznych
- doskonalenie mowy komunikatywnej

Cele operacyjne:

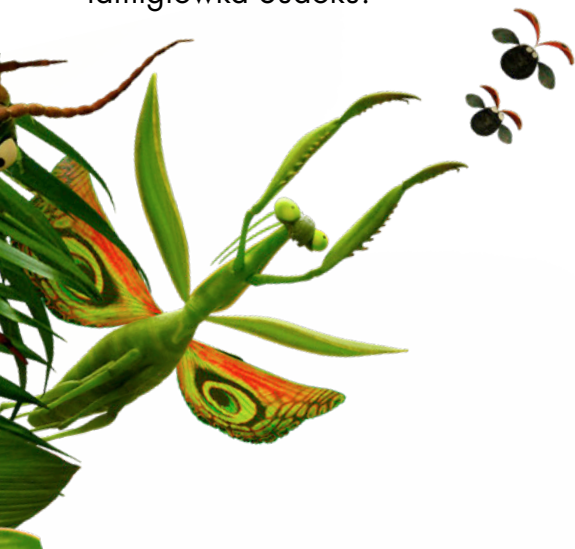
Uczeń:

- rozpoznaje różne środki transportu
- klasyfikuje środki transportu na lądowe, powietrzne i wodne
- porównuje sposoby i prędkość poruszania się pojazdów
- rozróżnia typy pojazdów o tym samym przeznaczeniu
- rozumie znaczenie transportu w gospodarce człowieka
- zna zasady bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w środkach komunikacji publicznej
- rysuje pojazd w programie graficznym Paint
- rozwiązuje szyfrogram literowy
- planuje trasę wycieczki z wykorzystaniem mapy fizycznej Polski
- rozwiązuje zadania z treścią
- doskonali analizę i syntezę wzrokowo-słuchową
- zgodnie współpracuje z innymi w sytuacjach zadaniowych

Liczba dzieci: dowolna



Formy pracy: grupowa, zespołowa i indywidualna

Środki dydaktyczne: tablica interaktywna, komputery z dostępem do internetu, Słownik języka polskiego, mapa fizyczna Polski, atlasy geograficzne, duże arkusze papieru, flamastry; dla każdego ucznia: kartka z treścią zadań matematycznych, wykreślanka literowo-wyrazowa, szyfrogram literowy, łamigłówka Sudoku.






PRZEBIEG:

1 Nawiązanie do filmu „Robaczki z Zaginionej Dżungli”:

-  swobodne wypowiedzi uczniów na temat filmu i przygód bohaterów
-  zwrócenie uwagi na środki transportu, którymi podróżowały biedronki
 - razem z wysłanym towarem
 - transportem lotniczym

2 „Co to jest transport?” – burza mózgów:

-  swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
-  analiza pomysłów i wybór najtrafniejszych rozwiązań
-  odczytanie informacji w Słowniku języka polskiego

Transport –

- (1) przewóz ludzi i ładunków różnymi środkami lokomocji*
- (2) środki lokomocji służące do przewozu ludzi i ładunków*
- (3) ogół środków i działań związanych z przewozem ludzi i ładunków*
- (4) konwojowana grupa ludzi*
- (5) ładunek wysłany dokądś (źródło: SJP)*

3 „Środki transportu” – tworzenie mapy mentalnej (praca zespołowa):

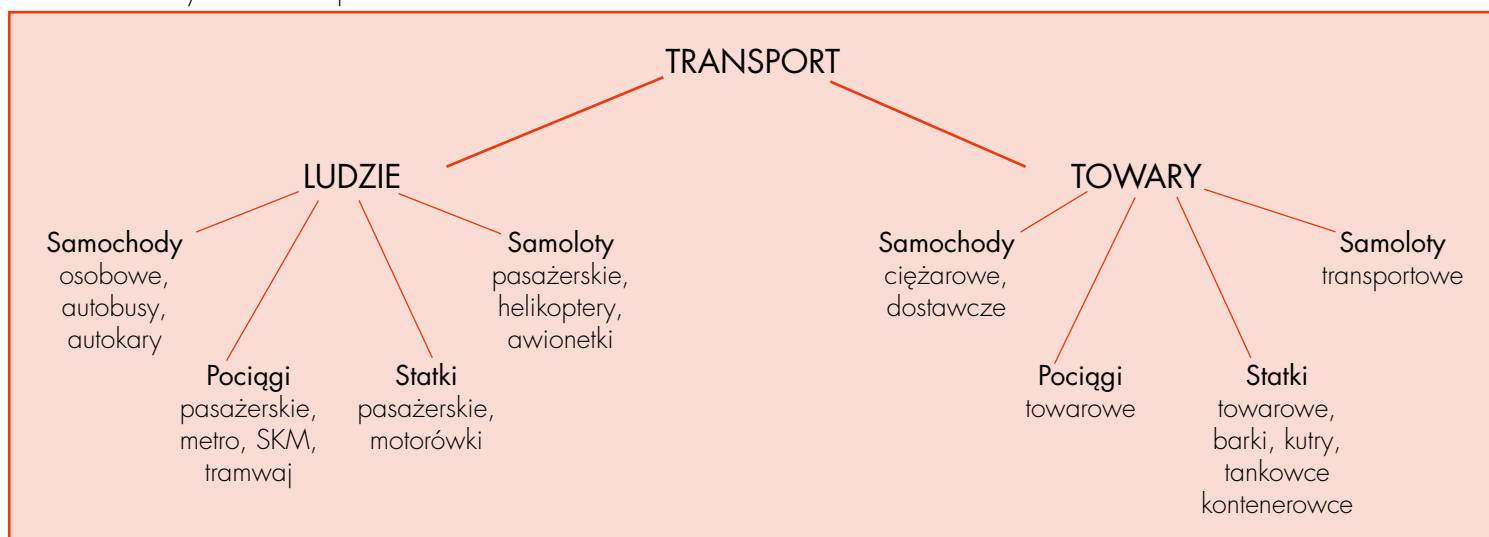
-  wyjaśnienie pojęcia mapa mentalna

Mapa mentalna to graficzny sposób zapisu informacji. Forma ta, porządkuje zdobyte wiadomości i ułatwia zrozumienie związków, które zachodzą między nimi.



- 🌻 podział uczniów na zespoły i rozdanie dużych arkuszy papieru oraz flamastrów
 - można również wykorzystać etykiety graficzne lub fotografie środków transportu
- 🌻 zapisywanie przez uczniów na środku arkusza pojęcia kluczowego: transport
- 🌻 praca w zespołach:
 - podawanie i zapisywanie własnych skojarzeń związanych ze wskazanym zagadnieniem
 - porządkowanie zgromadzonych informacji i rozmieszczanie ich na arkuszach papieru tak, aby tworzyły układy wzajemnych powiązań
- 🌻 prezentacja map przez przedstawicieli zespołów i objaśnianie zawartych w nich wiadomości
- 🌻 porównywanie i uzupełnianie notatek
- 🌻 podsumowanie pracy uczniów przez nauczyciela

Przykładowa mapa mentalna:





4 „Co jeździ, co pływa, co lata?” – wykreślanka literowo-wyrazowa:

- 🌻 wyszukiwanie w poziomych i pionowych liniach diagramu nazw środków transportu i zapisywanie nazw pojazdów w zeszytach
- 🌻 klasyfikowanie i kolorowanie nazw środków transportu ze względu na środowisko, w którym dany rodzaj transportu się odbywa:
 - środki transportu lądowego (pojazdy) – zielony
 - środki transportu lotniczego – żółty
 - środki transportu wodnego – niebieski
- 🌻 porównywanie:
 - sposobów i prędkości poruszania się
 - przystosowania do przewozu osób lub towarów
 - służących do transportu na duże i małe odległości
 - wykorzystywanych w turystyce i sporcie
- 🌻 przypomnienie zasad bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w środkach komunikacji publicznej



A	k	s	a	m	o	c	h	ó	d	d	u	v	X	x
y	o	s	e	t	o	r	o	w	e	r	r	f	Y	D
b	n	U	w	t	m	o	t	o	r	ó	w	k	a	b
a	t	T	u	r	j	T	o	l	l	Z	C	y	x	v
r	e	B	a	a	Y	t	p	n	l	N	l	A	b	R
k	n	h	H	m	U	a	w	i	o	n	e	t	k	a
a	e	e	v	w	t	a	n	k	o	w	i	e	c	i
Y	r	l	D	a	k	y	l	A	W	C	m	T	X	k
k	o	i	T	j	i	a	h	j	E	s	Q	N	k	u
w	w	k	a	u	o	E	s	a	m	o	l	o	t	t
E	i	o	U	t	m	o	t	o	c	y	k	l	N	e
u	e	p	z	d	g	g	a	u	t	o	b	u	s	r
A	c	t	a	u	t	o	k	a	r	U	o	b	c	V
v	m	e	t	r	o	B	S	a	d	l	a	a	k	l
w	m	r	x	x	O	D	A	s	t	a	t	e	k	p

autobus, autokar, awionetka, barka, helikopter, kontenerowiec, kuter, metro, motocykl, motorówka, rower, samochód, samolot, statek, tankowiec, tramwaj



5 „Środki transportu” – praca z wykorzystaniem tablicy interaktywnej:

 rozpoznawanie i wpisywanie nazw środków transportu w wyznaczone miejsca
<https://learningapps.org/2867503> 





 czytanie wyrazów, określanie przeznaczenia środków transportu, przyporządkowanie opisu do obrazka
<https://learningapps.org/4990542> 








 przyporządkowanie nazwy środka lokomocji do nazwy środowiska
<https://learningapps.org/1540534> 





 dobieranie par takich samych obrazków przedstawiających pojazdy lądowe (memory)
<https://learningapps.org/1871752> 



6 „Mój ulubiony pojazd” – zabawa w programie graficznym Paint:

-  uruchomienie programu graficznego Paint
-  przypomnienie sposobu korzystania z narzędzi programu Paint
-  rysowanie ulubionego środka transportu
-  sprawdzenie poprawności wykonania zadania
-  przygotowanie wystawy prac

7 „Jedzie pociąg po torze” – zabawa ruchowa inspirowana słowami piosenki:

-  zapisywanie skojarzeń na tablicy
-  zapoznanie uczniów ze słowami piosenki, zaproszenie do zabawy
 - I zwrotka – uczniowie dzielą się na zespoły i ustawiają w pociągi, a następnie poruszają się w rytm muzyki po całej sali
 - II zwrotka – uczniowie jadą samochodem, kręcąc kierownicą
 - III zwrotka – uczniowie rozkładają ramiona, naśladując lecący samolot
 - IV zwrotka – uczniowie ruchami rąk naśladują pływanie




*1. Jedzie pociąg po torze, po torze, po torze.
Bo po szosie nie może, nie może, hej!
Uwaga! Stacja tuż, wysiadamy już!*

*2. Jedzie auto, motor gra, motor gra, motor gra.
A w tym aucie ty i ja, ty i ja, hej!
Uwaga! Postój tuż, wysiadamy już!*

*3. Leci w górze samolot, samolot, samolot,
W samolocie kot pilot, kot pilot, hej!
Uwaga, hangar tuż, wysiadamy już!*

*4. Płynie statek po wodzie, po wodzie, po wodzie,
Za nim płyną dwie łodzie, dwie łodzie, hej!
Uwaga, przystań tuż, wysiadamy już!*

8 „Co to jest logistyka?” – rozwiązywanie szyfrogramu literowego:



-  przyporządkowanie liter do znaków graficznych
-  odczytanie rozwiązania
-  wyjaśnienie pojęcia: logistyka

Logistyka – planowanie i organizacja skomplikowanego przedsięwzięcia (źródło: SJP)




☉	Ω	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓	♈	er	&	●	◆	○	■	□	▣	▤	▥	▦	◆	◆	•	☒	⌘
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	ł	m	n	o	p	r	s	t	u	w	y	z		

●	□	♑	♈	☒	◆	☒	&	☉


9 „Palcem po mapie” – praca z mapą fizyczną Polski:

-  swobodne wypowiedzi uczniów na temat ukształtowania terenu Polski
-  wskazywanie morza, wyżyn, nizin, gór, największych rzek (Wisła, Odra), najważniejszych ośrodków przemysłowych na Śląsku, skąd transportuje się surowce naturalne, największych miast śródlądowych oraz portowych





10 „Jedziemy na wycieczkę” – planowanie trasy z wykorzystaniem mapy:

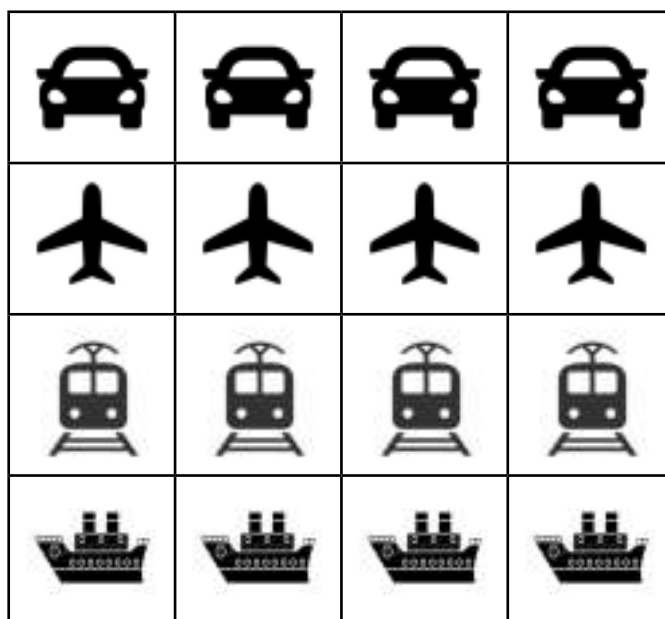
-  uczniowie dobierają się parami i losują dwie karteczki z nazwami polskich miast
-  wspólnie ustalają i wytyczają trasę pomiędzy wylosowanymi miastami
-  przedstawienie propozycji wycieczki przez każdą parę: jaki wybrała środek lokomocji i dlaczego, podaje nazwy miast i rzek, przez które wiedzie trasa (z wykorzystaniem mapy fizycznej Polski)

11 „Ile czasu w podróży?” – zadania matematyczne:


-  rozwiązywanie zadań z treścią
 - Uczniowie pojechali na wycieczkę do Krakowa. Wyruszyli autokarem z Warszawy o godzinie 8 rano. W Krakowie byli o godzinie 13. Ile godzin trwała podróż?
 - Pociąg z Gdańska do Zakopanego jedzie 9 godzin. O której godzinie pociąg dojechał na miejsce, jeśli wyruszył z Gdańska o godzinie 7 rano?

12 „Statek czy samolot?” – łamigłówka Sudoku:

















-  nazywanie pojazdów na obrazkach
-  wycinanie kwadratów z pojazdami
-  wypełnianie diagramu w taki sposób, aby pojazdy nie powtarzały się w żadnej kolumnie i w żadnym wierszu
-  sprawdzenie poprawności wykonania zadania



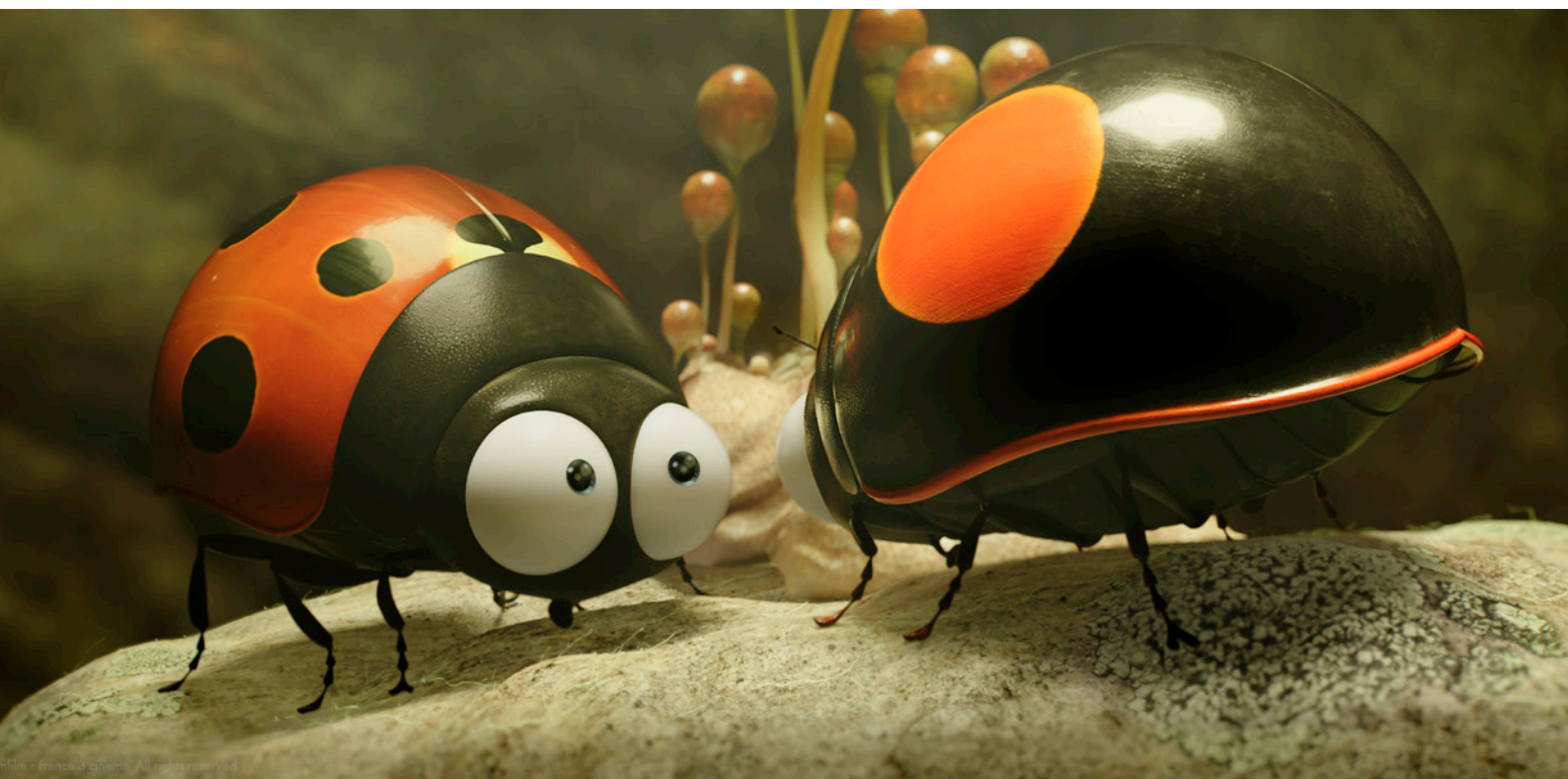
Karta pracy

Przykład rozwiązania

Opracowała:
mgr Wiesława Twardowska



SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH dla klas II inspirowany filmem „**Robaczki z Zaginionej Dżungli**” – dystrybutor Kino Świat

Temat: „Podróż na Karaiby”

Cele ogólne:

- ukazanie różnorodności i bogactwa przyrodniczego Wysp Karaibskich
- budzenie zaciekawienia otaczającym światem
- doskonalenie mowy komunikatywnej
- kształtowanie wyobraźni i inwencji twórczej
- rozwijanie umiejętności poprawnego pisania wyrazów z trudnością ortograficzną

Cele operacyjne:

Uczeń:

- potrafi wskazać i nazwać kontynenty na mapie świata
- wie, kim był Krzysztof Kolumb
- wie, jak należy bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji publicznej
- zna zasady bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w środkach transportu
- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z otrzymanych informacji
- pisze ze słuchu
- dba o poprawność ortograficzną
- tworzy improwizacje ruchowe do muzyki
- czyta ze zrozumieniem
- rozwija umiejętność analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej
- doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową
- jest spostrzegawczy
- współpracuje z innymi w zabawie

Liczba uczniów: dowolna

Formy pracy: grupowa i indywidualna

Środki dydaktyczne: mapa fizyczna świata, tablica interaktywna i komputer z dostępem do internetu, odtwarzacz CD, prezentacja multimedialna lub fotografie przedstawiające krajobraz Karaibów, nagranie tańca integracyjnego „Samolot” (pedagogika zabawy), duży diagram krzyżówki, kartki z nazwami wybranych Wysp Karaibskich: Kuba, Jamajka, Dominikana, Portoryko, Haiti, Barbados, Kajmany, Martynika, Gwadelupa; 7 ponumerowanych kopert z naklejoną na nich mapą Wysp Karaibskich, 7 kartek z treścią hasła do krzyżówki; tekst rymowanki ortograficznej „Marzenia Marzeny”; dla każdego ucznia: mapa konturowa świata, kredki, zdjęcie ucznia, bilet lotniczy (w jednym z czterech kolorów), kartonik z bloku technicznego o wymiarach paszportu, kartki z obrazem graficznym; linki gimnastyczne.

PRZEBIEG:

1 Nawiązanie do filmu „Robaczki z Zaginionej Dżungli”:

- 🐞 swobodne wypowiedzi uczniów na temat filmu i przygód bohaterów
- 🐞 zwrócenie uwagi na cel ich podróży (Karaiby)

2 „Gdzie są Karaiby?” – oglądanie mapy fizycznej świata:

- 🐞 wskazywanie i nazywanie kontynentów
- 🐞 odszukanie na mapie świata Wysp Karaibskich
- 🐞 opisywanie położenia

Karaiby – region składający się z Morza Karaibskiego, tamtejszych wysp oraz otaczających je wybrzeży. Region jest położony na południowy wschód od Zatoki Meksykańskiej i kontynentalnej Ameryki Północnej, na wschód od Ameryki Centralnej i na północ od Ameryki Południowej. (źródło: Wikipedia)




- 🐞 zaproszenie uczniów do podróży na Karaiby

3 „Podróż na Karaiby” – przygotowanie do podróży:





- 🐞 ustalenie trasy podróży
- 🐞 wskazanie na mapie miejsca startowego i docelowego
- 🐞 rysowanie trasy na mapach konturowych świata
- 🐞 kolorowanie regionu Wysp Karaibskich
- 🐞 dyskusja na temat dostępnych w Polsce środków transportu publicznego, z których można skorzystać, wybierając się w podróż
- 🐞 wybór środka lokomocji
- 🐞 wykonanie paszportu
 - wklejenie zdjęcia i podpisanie dokumentu
 - ozdobienie okładki





4 „Lecimy samolotem” – zabawa z zakresu pedagogiki zabawy:

-  ustalenie zasad bezpiecznego podróżowania (na lotnisku i w czasie lotu)
-  prezentacja i wydanie biletów lotniczych (w 4 kolorach)
-  improwizacja muzyczna


5 „Karaiby” – oglądanie prezentacji multimedialnej lub fotografii przedstawiających krajobraz Karaibów:

-  zapoznanie z historią odkrycia Wysp Karaibskich przez Krzysztofa Kolumba
-  wskazywanie elementów charakterystycznych dla krajobrazu regionu
-  zapoznanie z florą i fauną Wysp Karaibskich
-  odczytywanie nazw wybranych wysp: Kuba, Jamajka, Dominikana, Portoryko, Haiti, Barbados, Kajmany, Martynika, Gwadelupa

6 „Z wyspy na wyspę” – zabawa ruchowa z elementem równowagi:




-  nauczyciel za pomocą linek gimnastycznych wyznacza obszar morza, a na morzu rysuje koła w różnych odstępach (wyspy)
-  uczniowie ostrożnie przechodzą z wyspy na wyspę, tak by nie wpaść do wody

7 „Na Karaibach” – rozwiązywanie krzyżówki z hasłem:

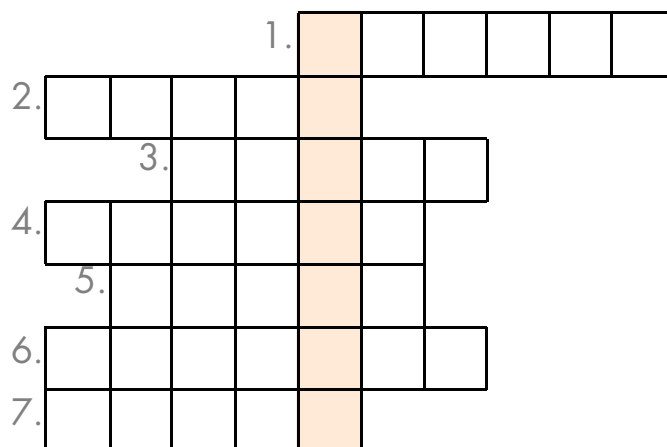
-  odszukiwanie ukrytych w sali 7 ponumerowanych kopert z naklejonymi na nich mapami Wysp Karaibskich

<https://tiny.pl/tmj29>



-  szeregowanie kopert według numeru (od najmniejszego do największego)
-  odczytywanie i odgadywanie haseł umieszczonych w kolejnych kopertach
-  wpisywanie liter w odpowiednie kratki krzyżówki

1. Odkrywca Wysp Karaibskich.
2. Nadbrzeżny pas pokryty piaskiem wykorzystywany do rekreacji i wypoczynku.
3. Rozległy obszar słonej wody (np. Karaibskie).
4. Góra w kształcie stożka z kraterem na szczycie, przez który wydobywają się z głębi Ziemi lawa, gazy i popioły (na każdej karaibskiej wyspie).
5. Drapieżna ryba morska z charakterystyczną płetwą na grzbiecie, osiągająca znaczne rozmiary, żyjąca w słonych wodach (m.in. w Morzu Karaibskim).
6. Najmniejszy ptak świata o barwnym upierzeniu i długim dziobie, żywiący się nektarem kwiatów, występujący na Wyspach Karaibskich (endemicznie – na Kubie).
7. Otoczone ze wszystkich stron wodą, bardzo liczne na Morzu Karaibskim.



8 „Rekin i ryby” – zabawa bieżna:

- 🌻 z jednej strony sali stoi rekin (początkowo nauczycielka, później uczeń), a po drugiej stronie uczniowie – rybki
- 🌻 rekin woła: „Boicie się rekina?”. Rybki odpowiadają: „Nie!” i płyną mu naprzeciw (uczniowie biegną na drugą stronę)
- 🌻 rekin biegnie w stronę rybek, łapiąc je po drodze
- 🌻 zabawę powtarzamy kilka razy, zmieniając rekina, kiedy złapie umówioną liczbę rybek

9 „Marzenia Marzeny” – rymowanka ortograficzna:

- 🌻 słuchanie i zapisywanie tekstu czytanego przez nauczyciela
- 🌻 sprawdzenie poprawności zapisu wyrazów z trudnością ortograficzną
- 🌻 wyjaśnienie zasad pisowni wyrazów z „rz” i „ż”

Marzena marzy o Karaibach.
Latem wakacje spędzę tam chyba?
Może pobiegnę z mamą nad morze
I z piasku zamek na plaży stworzę?
Może te wyspy wzdłuż i wszerz zmierzę?
Lub pod palmami sobie poleżę...

10 „Nad morzem” – zabawa z wykorzystaniem tablicy interaktywnej:

<https://www.superkid.pl/znajdz-10-roznic-online-28>

- 🌻 wyszukiwanie różnic między obrazkami
- 🌻 zaznaczanie różnic na lewym obrazku
- 🌻 dzielenie się spostrzeżeniami na temat obrazka



11 „Na Wyspach Karaibskich” – zagospodarowanie przestrzeni zgodnie z opisem tekstowym:

- 🐜 samodzielne czytanie tekstu
- 🐜 rysowanie na kartce elementów obrazka według wskazówek
- 🐜 sprawdzenie poprawności wykonania zadania

Po morzu płynie statek. Nad statkiem świeci słońce. Po obu stronach słońca są chmury. Nad brzegiem morza rosną trzy palmy. Obok środkowej palmy siedzi chłopiec i buduje zamek z piasku.

12 „Samoloty” – zabawa bieżna:

- 🐜 wyznaczenie hangarów i rozmieszczenie w nich samolotów według kolorów biletów
- 🐜 na sygnał nauczyciela piloci zapuszczają motory – okręcając przed sobą młynka, rękami naśladują warkot motoru
- 🐜 uczniowie biegną z rozłożonymi ramionami, omijając się zręcznie, żeby nie zderzyć się w locie
- 🐜 na zapowiedź „Lotnisko!” – samoloty kierują się do swoich hangarów
- 🐜 wygrywa grupa, która najszybciej wróciła, najsprawniej się ustawiła i nie zepsuła żadnej maszyny (nie zderzyła się podczas lotu).

Opracowała:
mgr Wiesława Twardowska



SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH dla klas III

inspirowany filmem „Robaczki z Zaginionej Dżungli”
– dystrybutor Kino Świat

klasa III

Temat: „W Zaginionej Dżungli”

Cele ogólne:

- ukazanie różnorodności i bogactwa przyrodniczego lasu deszczowego
- uświadomienie znaczenia lasów deszczowych dla życia na Ziemi
- rozwijanie troski o obecną i przyszłą jakość życia na Ziemi
- budzenie zaciekawienia otaczającym światem
- doskonalenie mowy komunikatywnej
- kształtowanie wyobraźni i inwencji twórczej

Cele operacyjne:

Uczeń:

- wie, co to jest las tropikalny i gdzie występuje
- opisuje warunki życia panujące w lesie tropikalnym
- zna piętra budowy lasu tropikalnego
- rozumie znaczenie lasów równikowych dla życia na Ziemi
- wie, jaką rolę w przyrodzie odgrywają lasy
- wie, dlaczego istnienie lasów tropikalnych jest zagrożone
- przestrzega ustalonych reguł gry
- jest spostrzegawczy
- układa wyrazy z określonych liter
- zgodnie współdziała podczas pracy w zespole

Liczba uczniów: dowolna

Formy pracy: indywidualna, zespołowa i grupowa

Środki dydaktyczne: mapa fizyczna świata, globus, komputer z dostępem do internetu, prezentacja multimedialna lub fotografie przedstawiające tropikalny las deszczowy, Słownik języka polskiego, zielone szarfy, zestaw do gry w bingo (plansza z siatką zawierającą kombinację wyrazów – nazw roślin występujących w lasach równikowych dla każdego ucznia, pojemniki z kartkami zawierającymi nazwy roślin występujących w tropikalnych lasach deszczowych), koło słów po jednym dla każdego ucznia, długie paski papieru.



PRZEBIEG:

1 Nawiązanie do filmu „Robaczki z Zaginionej Dżungli”:

- 🌱 swobodne wypowiedzi uczniów na temat filmu i przygód bohaterów
- 🌱 zwrócenie uwagi na krajobraz Wysp Karaibskich

2 „Co to jest dżungla?” – burza mózgów:

- 🌱 swobodne zgłaszanie pomysłów i wymiana poglądów
- 🌱 analiza pomysłów i wybór najtrafniejszych rozwiązań
- 🌱 odczytanie informacji w Słowniku języka polskiego

Dżungla – wilgotny las tropikalny, porośnięty lianami (źródło: SJP)

3 „Gdzie występują tropikalne lasy deszczowe?” – praca z mapą fizyczną świata:

https://pl.wikipedia.org/wiki/Lasy_deszczowe#/media/File:800px-tropical_wet_forests.png 








- 🌱 określanie znaczenia kolorów na mapie
- 🌱 wskazywanie równika na mapie i globusie
- 🌱 prezentacja zasięgu lasów deszczowych strefy równikowej
- 🌱 opisywanie położenia Wysp Karaibskich

4 „W lesie deszczowym” – oglądanie prezentacji multimedialnej lub fotografii przedstawiających tropikalny las deszczowy:





http://www.zamek.krapkowice.pl/geografia/prezentacje/biomy/las_rownikowy.pdf 

https://www.youtube.com/watch?v=pmhmXvu1_5k 




-  poznanie piętrowej budowy lasu równikowego
 - piętro pojedynczych drzew, które osiągnęły wysokość 60-80 metrów
 - piętro koron wiecznie zielonych drzew, które stanowi prawie nieprzepuszczalną barierę dla światła słonecznego
 - piętro średnie, w którym młode drzewa i inne rośliny o wysokości od kilku do kilkunastu metrów walczą o przeżycie w głębokim cieniu
 - piętro zarośli i runa leśnego jest zwykle bardzo ubogie, ponieważ gęste korony drzew ograniczają dostęp światła słonecznego
-  zwrócenie uwagi na formacje roślinne zdominowane przez wiecznie zielone lasy
 - wyjaśnienie pojęcia: lasy wiecznie zielone (rośliny, u których występuje całoroczny przyrost liści, przy czym stare liście zrzucane są stopniowo, przez co roślina jest cały czas zielona)
 - charakterystyczne elementy lasów równikowych: pnącza i epifity (roślina rosnąca na innej roślinie, w szczelinach jej kory lub rozgałęzieniach, czerpiąca wodę z powietrza lub opadów deszczu)
-  prezentacja roślin i zwierząt lasów równikowych
 - w wilgotnych tropikalnych lasach równikowych spotyka się największą różnorodność roślin i zwierząt lądowych naszej planety
-  zapoznanie z cechami charakterystycznymi klimatu równikowego
 - wysoka temperatura powietrza
 - obfite całoroczne opady deszczu
 - silne nasłonecznienie
-  podkreślenie znaczenia lasów równikowych dla życia na Ziemi
 - ze wszystkich ekosystemów lądowych lasy równikowe pochłaniają najwięcej dwutlenku węgla i wytwarzają najwięcej tlenu

5 „Owady w lesie” – zabawa orientacyjno-porządkowa:

-  nauczyciel rozdaje zielone szarfy połowie grupy uczniów, którzy ustawiają się luźno po sali – to drzewa w lesie
-  uczniowie bez szarf – owady fruwać w różnych kierunkach
-  na sygnał dźwiękowy owady chowają się za najbliższym drzewem
-  po kilkakrotnym powtórzeniu zabawy uczniowie zamieniają się rolami i zabawa trwa dalej


6 „Rośliny lasów równikowych” – gra towarzyska Bingo:

-  zapoznanie uczniów z zasadami gry:
 - każdy gracz otrzymuje planszę z siatką zawierającą kombinację wyrazów – nazw roślin występujących w lasach równikowych
 - w każdej turze prowadzący losuje z pojemnika kartkę z nazwą rośliny
 - każdy gracz szuka na swojej karcie wylosowanej nazwy i jeżeli ją znajdzie, zakrywa kartkę z nazwą rośliny otrzymaną od prowadzącego
 - prowadzący kontynuuje wyczytywanie nazw roślin umieszczonych na karteczkach,

dopóki któryś z graczy nie zakryje wszystkich wyrazów na swojej planszy i nie zawoła głośno BINGO!

- podział uczniów na 10-osobowe (lub mniejsze) zespoły i wybór prowadzących
- rozdanie uczniom plansz z siatką wyrazów oraz prowadzącym kartek z nazwami roślin

 gra w zespołach

 dzielenie się spostrzeżeniami

epifity	kaktusy	grzyby	ananas
porosty	palmy	drzewa	storczyki

porosty	storczyki	paprocie	glony
ananas	epifity	drzewa	hebanowce

figowce	ananas	glony	porosty
paprocie	grzyby	liany	storczyki

grzyby	mchy	kaktusy	hebanowce
glony	palmy	mahoniowce	drzewa

grzyby	mchy	figowce	porosty
mahoniowce	palmy	drzewa	epifity

storczyki	palmy	paprocie	glony
figowce	drzewa	mchy	grzyby

liany	ananas	storczyki	epifity
mahoniowce	kaktusy	palmy	glony

palmy	mahoniowce	ananas	drzewa
hebanowce	kaktusy	liany	porosty

storczyki	ananas	paprocie	mahoniowce
kaktusy	porosty	figowce	grzyby

grzyby	porosty	hebanowce	mchy
ananas	kaktusy	storczyki	glony

PAPROCIE	ANANAS	KAKTUSY	GLONY	MAHONIOWCE	LIANY	GRZYBY	FIGOWCE
DRZEWA	STORCZYKI	EPIFITY	HEBANOWCE	PALMY	MCHY	POROSTY	



7 „Spacer po deszczowym lesie” – swobodne interpretacje ruchowe:

- 🐛 słuchanie dźwięków lasu deszczowego

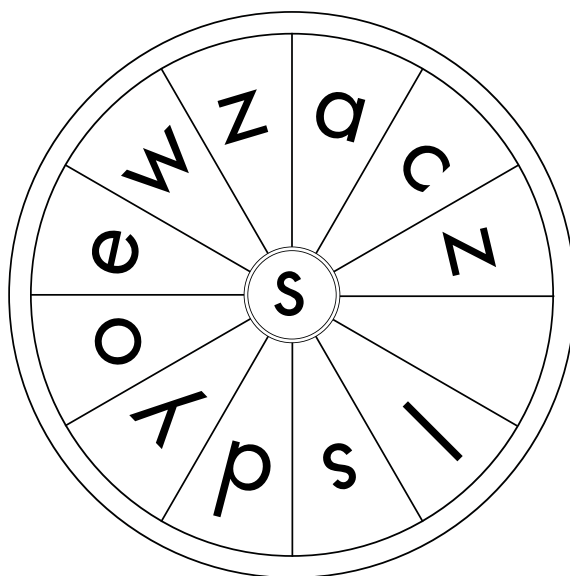
<http://youtu.be/VGEHYY8c8VM>

- 🐛 ilustracja ruchowa do utworu muzycznego



8 „Las deszczowy” – koło słów:

- 🐛 zapoznanie uczniów z zasadami gry
 - celem gry jest napisanie jak największej liczby rzeczowników z liter zawartych w kole
 - wszystkie słowa powinny zawierać literę ze środka koła
- 🐛 wygrywa uczeń, który w wyznaczonym czasie ułoży najwięcej wyrazów
 - np.: las deszczowy, deszcz, szcaw, czas, las, los, sad, szew, wesz, szal, leszcz, sos, sowa, soda, aloes, lasso, salsa, osa, dysza, dyszel, less, saldo, Szwed, salwy, Wasyl, ...



9 „Co nam dają lasy?” – zestawienie poglądów uczniów w formie Słoneczka:

- 🐛 podział grupy na zespoły
- 🐛 dyskusja w zespołach
- 🐛 zapisywanie wyników dyskusji w formie haseł na 3 paskach papieru
- 🐛 praca na forum ogólnym: układanie na podłodze pasków papieru z hasłami wokół okręgu (w formie Słoneczka) – kartki z treścią haseł tworzą promienie
- 🐛 spacer wokół Słoneczka – zapoznanie się z treścią haseł
- 🐛 dyskusja dotycząca zawartości promyków

10 „Dlaczego istnienie lasów tropikalnych jest zagrożone?” – dyskusja:

- wymiana zdań i argumentowanie swoich wypowiedzi
 - pozyskiwanie drewna na opał, do budowy domów, wyrobu mebli, przedmiotów użytkowych
 - pozyskiwanie ziemi pod budowę domów i uprawę pól
 - tworzenie pastwisk
 - budowa dróg
- próby refleksji w odniesieniu do własnych i cudzych wypowiedzi
- podejmowanie prób obrony własnego zdania
- podsumowanie dyskusji przez nauczyciela.

Istnienie lasów równikowych jest zagrożone z powodu wyrębu drzew i działalności człowieka.

Opracowała:
mgr Wiesława Twardowska

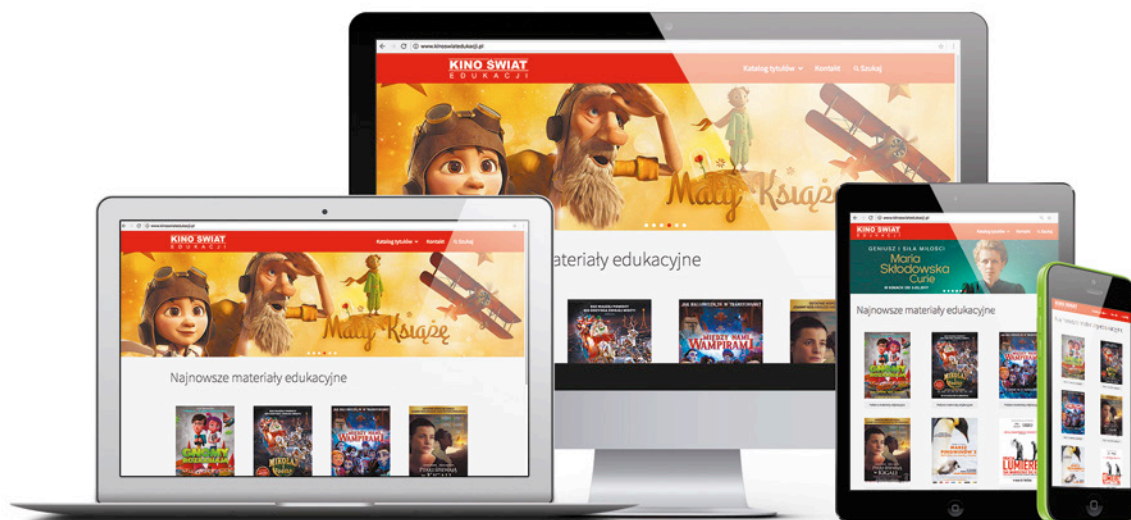


All rights reserved.

Jesteś nauczycielem? Zajmujesz się edukacją?
Szukasz inspiracji, materiałów, pomocy dydaktycznych?
Zgadzasz się z nami, że kino może inspirować
do ciekawych zajęć, dyskusji, przemyśleń?
Chcesz zorganizować swoim podopiecznym pokaz ciekawego filmu?
Skorzystaj z bogatej i na bieżąco uzupełnianej oferty
KINOSWIATEDUKACJI.PL!

ZAPRASZAMY NA STRONĘ:

www.kinoswiatedukacji.pl



Materiały dydaktyczne, informacje o pokazach dla szkół:

KINO ŚWIAT
EDUKACJI

Irena Kruglicz-Kamińska
Specjalista ds. edukacji filmowej
Kino Świat Sp. z o.o.
ul. Belwederska 20/22
00-762 Warszawa

tel. 22 840 68 01 04
tel. kom. 728 302 018
e-mail: irena.kaminska@kinoswiat.pl